



Informations

Durée	Difficulté	Déplacement		Environnement	
		Pédestre	Voiture	Urbain	Campagne
★★★	★★★	30 %	70 %	40%	60%

Chasse aux trésors

Vous devrez rapporter les objets suivants :

- Un corbeau
- Une bouse
- Un vélo d'un autre temps

Sommaire

- Nous appelons maintenant à la barre M. Philéas Duflair en tant que témoin de l'accusation. M. Philéas Duflair, veuillez donner votre nom, prénom, âge et profession.
- Bonjour, je m'appelle Philéas Duflair, j'ai 51 ans et je suis inspecteur de police judiciaire.
- Jurez vous de dire toute la vérité, rien que la vérité, levez la main droite et dite je le jure.
- Je le jure.
- Bien M. Duflair, c'est donc vous qui avez arrêté le prévenu, M Ventura ici présent. Veuillez expliquer à la cour comment ça s'est passé.
- Oui, c'est effectivement moi qui ait rondement mené cette affaire, bien aidé il est vrai, par plusieurs équipes de détectives en herbe.
- Venons-en aux faits, M. Duflair.
- Bien, excusez-moi votre honneur.

Carnet de route

Tout a commencé l'année dernière, à peu près à la même époque qu'aujourd'hui. On venait de me confier l'enquête sur la disparition de M. Théodore Casablanca. Et j'avais comme point de départ, un petit village du 91 « Les Molières » dont on avait reçu un coup de fil mystérieux d'un soi-disant corbeau.

Alors que je me dirigeai en voiture vers le centre du village, je trouvai assez rapidement le lieu d'où le coup de téléphone avait été émis. Après avoir interrogé le gérant du restaurant « Le (☞1) », un certain Mr Perrault, si mes souvenirs sont exacts, j'appris qu'un homme avait bien utilisé le téléphone puis était reparti sur son vélo d'un autre temps, un (☞2). Je suivis la même direction.

Tout cela était bien engagé mais, peu de temps avant la sortie du village et comme laissait sous-entendre le N° (☞3), il fallait que je prenne garde de ne pas jouer cette enquête sur un coup de « dés ». Plus loin, je constatai qu'il n'avait, à priori, pas pris ce véhicule rouge (☞4) et qu'il fallait que je me méfie de ces animaux tout au long de ces (☞5) m de virages.

Bien que j'avais perdu sa trace, je décidai de bifurquer, dicté par mon instinct et m'engageai dans le village de (☞6). Grand bien m'en a pris car sur l'enregistrement de l'appel téléphonique du corbeau, on entendait distinctement un bruit de clapotis. Et voilà qu'ici, je tombai sur 3 indices en rapport avec ces sons : la rue des (☞7), la rue des 3 (☞8) et enfin M. et Mme (☞9) au N°25bis. Avec ça, j'étais sûr d'avoir retrouvé sa piste.

A la lettre 'R' près, j'avais bien l'impression que notre bonhomme se moquait de moi au N° (☞10). Mais foi de Duflair, je ne me laissai pas distraire et contournant la croix par la droite, j'arrivai plus loin à la pièce à conviction N°1 de mon enquête, la boîte aux lettres N° (☞11) d'où partit le premier courrier anonyme de notre corbeau et tout cela sous le regard « aiguisé » d'un félin, encore, prénommé cette fois (☞12).

Je ne savais pas que l'on pouvait faire « du pain avec cette céréale » (☞13) mais je décidais quand même de suivre ce chemin. : Audace, Analyse et Action, voilà bien ce qui pourrait être ma devise, tout comme le sous-entendait le N° (☞14).

Je sus que j'approchais du but quand je vis encore l'œil de ce chat qui regardait quelque chose au N° (☞15). Et effectivement plus loin, je trouvais, près de cette aire de pique-nique, la planque du suspect, « LA (☞16) ». Le lieu fut passé au peigne fin et le rapport d'expertise ne laissa aucun doute ...

- Je vous interromps un instant pour signaler aux jurés que le rapport de l'experte de police judiciaire, mademoiselle Juliette Violon, est inscrit sous la pièce à conviction N°7. Vous pouvez reprendre.

Oui donc, je disais que le rapport était formel : M. Casablanca avait bien séjourné dans ce lieu froid et humide, comme en témoigne les traces d'ADN relevées ici et là. Et si je n'avais pas été si proche

de le retrouver, il y a fort à parier qu'il serait mort noyé. Il ne fallait donc pas que je perde plus de temps et persuadé que notre corbeau se dirigeait vers (☞17) par le GR, je pris à gauche au prochain croisement. Quelques mètres plus loin, je constatai qu'il avait changé de direction et qu'il ne lui restait plus que (☞18) à parcourir avant d'arriver à cette gare, toujours grâce à son moyen de locomotion. Je sentais que le dénouement de cette affaire se ferait dans cette ville mais étant en voiture, je ne pouvais le suivre et continua sur cette route.

Une fois dans le village voisin, pas d'indice particulier : j'ai suivi la rue de la « B.B (☞19) » jusqu'au bout en me demandant au passage que pouvait bien signifier Vo : (☞20). C'était une pure question de culture. Mais plus le temps de flâner, la vie d'un homme était en jeu et heureusement, ma petite voiture, inférieure à (☞21), me permit de continuer sur le bon chemin. Après avoir dépassé « La (☞22) » au niveau des « 21 » virages, je décidai de me rendre à l'église afin de prier à la réussite de cette enquête, et ce fut par « le petit trou de la lorgnette » qu'un Christ paré de vêtements de couleur (☞23) me redonna la foi et la force de repartir. Et surtout, le coup de fil de Juliette (vous savez notre experte judiciaire) qui m'informa qu'elle venait tout juste de trianguler le dernier appel du corbeau et qu'il provenait d'un château voisin.

Donc je rebroussai chemin et quittai ce village par la droite. Ne sachant trop pourquoi, je me mis alors à compter tous ces petits chapiteaux de couleurs pour enfin arriver à ce-dit château : (☞24). Je n'eus aucun mal à confirmer le numéro d'appel (☞25) malheureusement, le malfaiteur avait eu le temps de s'échapper avec son prisonnier mais nous avons pu, quand même, capturer une partie de ses complices : 2 hommes de couleurs et (☞26) blancs. Ils nous ont confirmé lors de leurs interrogatoires que leur chef, le mystérieux corbeau, prenait un malin plaisir à torturer ce pauvre M. Casablanca ...

- Le compte rendu d'interrogatoires des hommes de mains du Corbeau est référencé comme la pièce à conviction N°3.

Je n'avais alors plus rien à faire ici et repris donc mon enquête : demi-tour puis au prochain carrefour à gauche toute. Arrivé au STOP, je me rappelais soudain avoir compté ces petits repères de canalisation : je me souviens très bien qu'ils y avaient (☞27) jaunes, quant aux autres couleurs ...

Je me demande encore aujourd'hui, à cette barre, à quoi cela aurait pu me servir.

Bon, je continuai sans avoir à « choisir » ma direction et en évitant de franchir les portes de (☞28). J'évitais un cerf de justesse devant l'hostellerie (☞29), et à peine remis de mes émotions, un rétrécissement soudain, et non pas un « viaduc », faillit me faire rencontrer (☞30) avant l'heure.

Mais « sa va (c) », je pus me détendre « au fond à gauche » car j'avais appelé au (☞31). N'ayant toujours pas besoins de « choisir », je repérai de nouveau notre fugitif, enfin son véhicule, au N° (☞32). Mais il n'était plus là. Peut-être avait-il eu peur de ces 2 félins postés fièrement sur « Le (☞33) » ?

Un nouveau coup de fil de cette très chère Juliette m'indiqua un nouveau numéro utilisé par notre corbeau, le 01 30 52 10 10. Et étant toujours « de service » malgré l'heure indiquée par cette horloge, je remarquai que notre malfaiteur n'avait pas fait preuve de discrétion cette fois-ci et,

dénombrai pas moins de (34) représentations de ce numéro. De plus, juste derrière, il n'avait pas eu le temps d'effacer l'indication, sûrement à l'intention de ses complices, sur le lieu de sa prestigieuse précédente planque : le mot (35) était encore écrit sur l'une des façades.

Le fait de le savoir aux abois me donna alors un « regain » de force, mais inutile de s'affoler car tout dépassement des (36) me ferait immanquablement stopper.

Et c'est justement à ce moment, que j'ai eu la certitude que le corbeau était fou : il avait inscrit le même chiffre sur (37) différents carreaux.

- Objection votre honneur ! Le témoin n'est pas psychologue et ne peut donc pas diagnostiquer la folie de mon client.
- Objection retenue ; M. Duflair, vous pouvez reprendre mais à l'avenir gardez vos réflexions d'ordre médical pour vous.

Bien votre honneur.

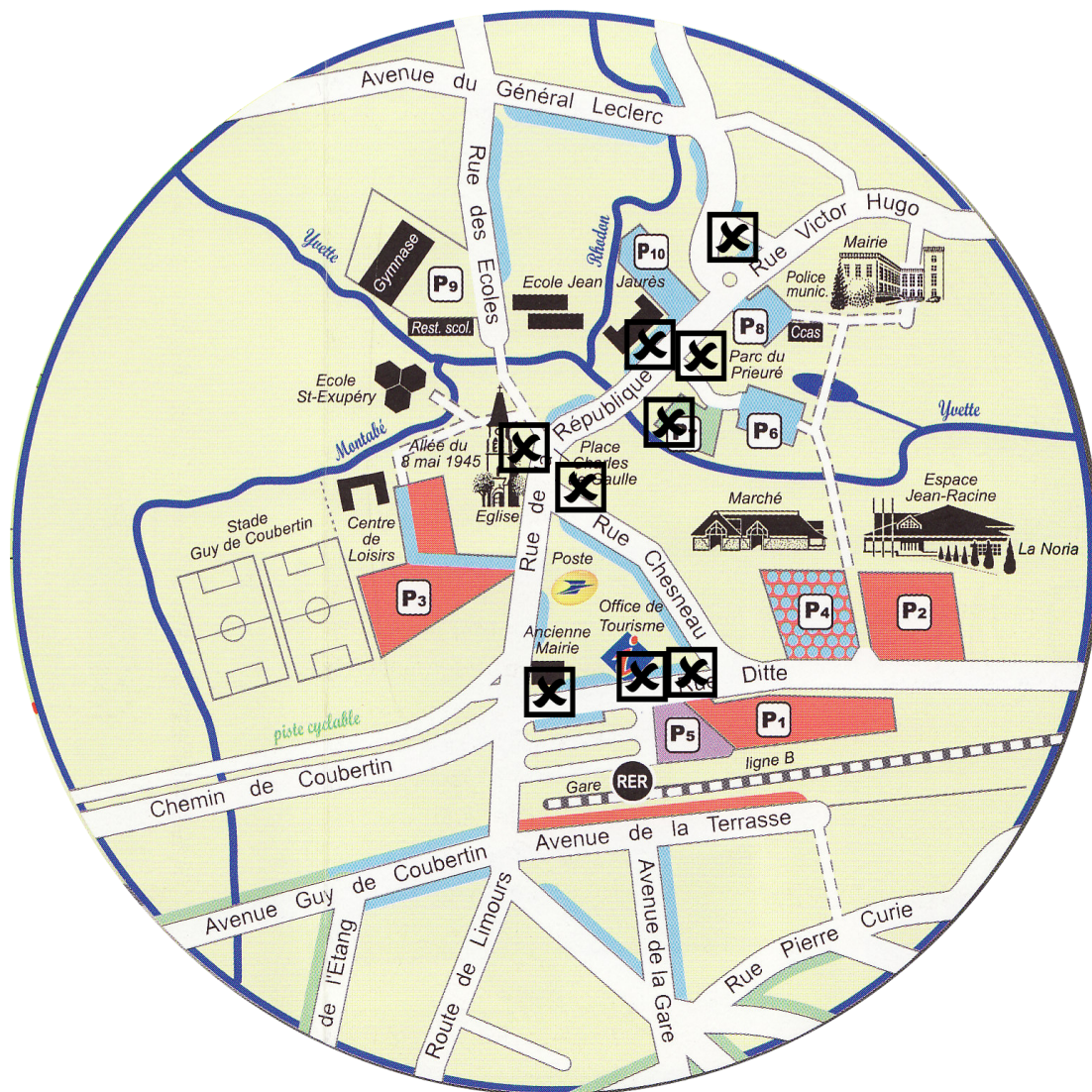
Enfin bref, il fallait vraiment que je me dépêche et heureusement, j'eus un appel de Juliette qui venait de finir d'analyser les échantillons trouvés sur les roues du vélo du Corbeau : de la bouse de vache. Et alors que j'avais repris la route depuis un bon moment, la solution m'apparut en jaune sur une pancarte : à (38) → produits fermiers. Je m'y rendis sur le champ. Là, je rencontrai Michael, le vacher, ainsi que (39), le fermier, et tous deux m'apprirent qu'ils avaient découvert une personne (plutôt en mauvais état) sous une de leur bâche servant à la méthode dite de (40). Le temps de prévenir la police, elle avait disparu.

Vite, je repartis et croisa (41) Apollons qui me confirmèrent avoir vu deux hommes passés par ici. J'appris par la suite, qu'ils travaillaient aussi bien le bois que le métal et que la (42).

Je poursuivis jusqu'à la ville où tout devait se terminer et alla me garer sur le parking du stade, au feu à gauche puis la 1ère à gauche (ou tout autre place disponible).

Ici, tout alla très vite : je vous soumetts pêle-mêle les indices récoltés lors de mon enquête dans ce village. Vous n'aurez aucun mal à les associer au plan du village (pièce à conviction N°12, je crois), sachant qu'à chaque croix correspond un indice :

- (43) : A quoi ressemble le 'q' de cette échoppe ?
- (44) : Cette clé peut réparer combien d'instruments ?
- (45) : Qui des garçons ou des filles sont rentrés les premiers en cours ?
- (46) : Où se trouve la clef de cette ville ?
- (47) : Comment s'appelle ce loup vénitiens ?
- (48) : Qui a peint cette nymphe au corps nacré ?
- (49) : Qui nous regarde au dessus de ce manège latin ?
- (50) : Où est décédée la Baronne de Coubertin ?
- (51) : Même à l'envers, on voit la faute ?



Et c'est donc ici, comme vous le savez déjà que je mis la main sur le Corbeau, le kidnappeur, le tortionnaire, enfin je veux dire M. Ventura. Cependant ce pauvre M. Casablanca demeurait introuvable car l'infâme criminel avait eu le temps de le déplacer une dernière fois. Je repris donc la direction Les Molières pour retourner au commissariat et malgré mes interrogatoires musclés, Ventura resta muet comme une tombe.

- Merci M. Duflair pour ce témoignage. Pour nous remettre de ce récit, je déclare une suspension de séance de 2 heures.

The End



ENQUETE DE QUETE

04/06/2016 – La Revanche du Corbeau

Étape & Page		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	1	E								
		P								

Équipage	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
N°										

N°	Réponse	Corrigé		
T1	Un corbeau			
T2	Une bouse			
T3	Un vélo d'un autre temps			
1	Le Chat Botté			
2	Un Grand-Bi			
3	25			
4	Un Avion			
5	1200 m			
6	Montabé			
7	Sources			
8	Ruisseaux			
9	Fontaine			
10	23			
11	a2b5w1			
12	Wilkinson			
13	Midorge			
14	7			
15	16			
16	Fontaine Midorge			
17	Chevreuse			
18	2,5 km			
19	La Butte à Bernard			
20	Chemin Vicinal Ordinaire			
21	5 T			
22	La Rolandine			
23	Violette			
24	Château de Méridon			
25	01 30 52 00 16			
26	6			
27	7			
28	Méridon			
29	Les Ducs de Chevreuse			
30	Le Val Pont Pierre (ou Saint Pierre)			
31	01 30 47 54 49			
32	67			
33	Pont Pierre			
34	6			
35	CHATEAU			
36	50 km/h			
37	30			
38	100 m			



ENQUETE DE QUETE

04/06/2016 – La Revanche du Corbeau

Étape & Page		1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	2	E								
		P								

Équipage	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
N°										

N°	Réponse	Corrigé		
39	Pascal			
40	L'ensilage			
41	3			
42	Pierre			
43	Une note de musique			
44	4			
45	Les garçons			
46	Ancienne Mairie			
47	MASCARA'D			
48	VISON'ARTS			
49	Un chat			
50	Église St Gervais			
51	CAFFE			