



Equipe n° : _____

Fil Rouge

Durant la journée, plusieurs affiches de films vont être placées dans la salle. Chaque affiche est un indice pour identifier ce qu'il faut trouver.

Quelques conseils :

Traditionnellement, il est impossible de répondre avec la première affiche. Il n'est ni stupide ni déconseillé de collaborer entre équipes pour trouver plus vite la réponse. Mieux vaut une réponse partagée que pas de réponse du tout.

Il est de plus en plus facile de répondre au fil des affichages. Un effort de documentation (Google, Wikipédia) peut vous faire gagner du temps et donc des points, surtout sur les premières affiches.

Quand deux ou plusieurs images sont montrées sur la même affiche, c'est sûrement le rapport entre elles qui importe.

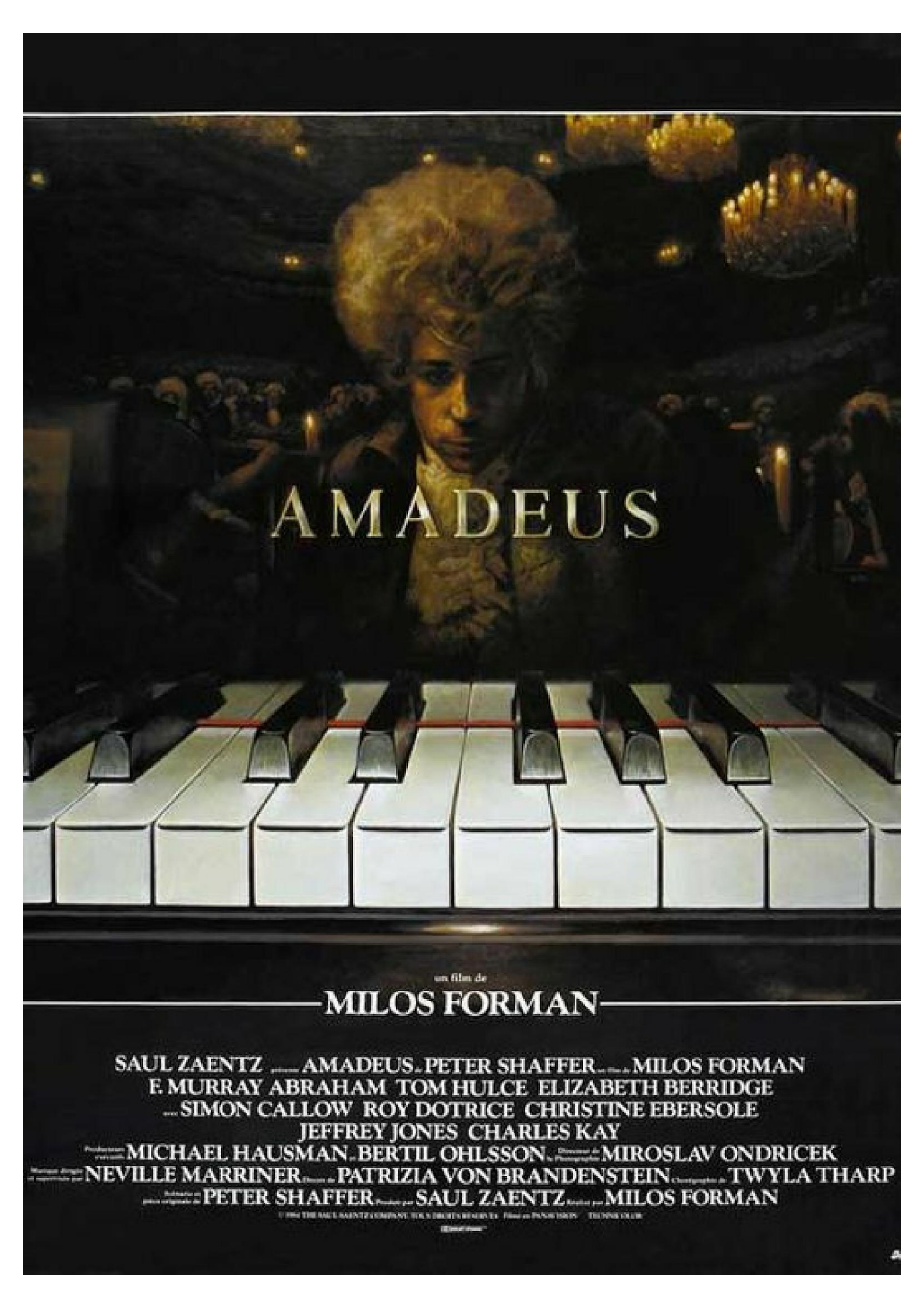
Traditionnellement, la réponse est immédiate avec la dernière affiche. Ne répondez pas au hasard, **répondez quand vous êtes sûr**. Quand vous avez un lien pour toutes les affiches déjà posées (ou avec trois ou quatre si vous êtes paresseux). En effet, **une seule réponse est autorisée pour ce jeu**.

Vous devez remplir cette feuille et la fournir aux organisateurs le plus rapidement possible. En effet, plus la feuille est rendue tôt, moins d'indices il vous a fallu pour trouver et... plus vous allez marquer de points.

Réservé organisation SCHÉMA Indiquer l'heure à laquelle la réponse est fournie ainsi que le nombre d'affiches posées à cet instant	Inscrivez votre réponse ci-dessous

WALT DISNEY
Blanche-Neige
ET LES SEPT NAINS





AMADEUS

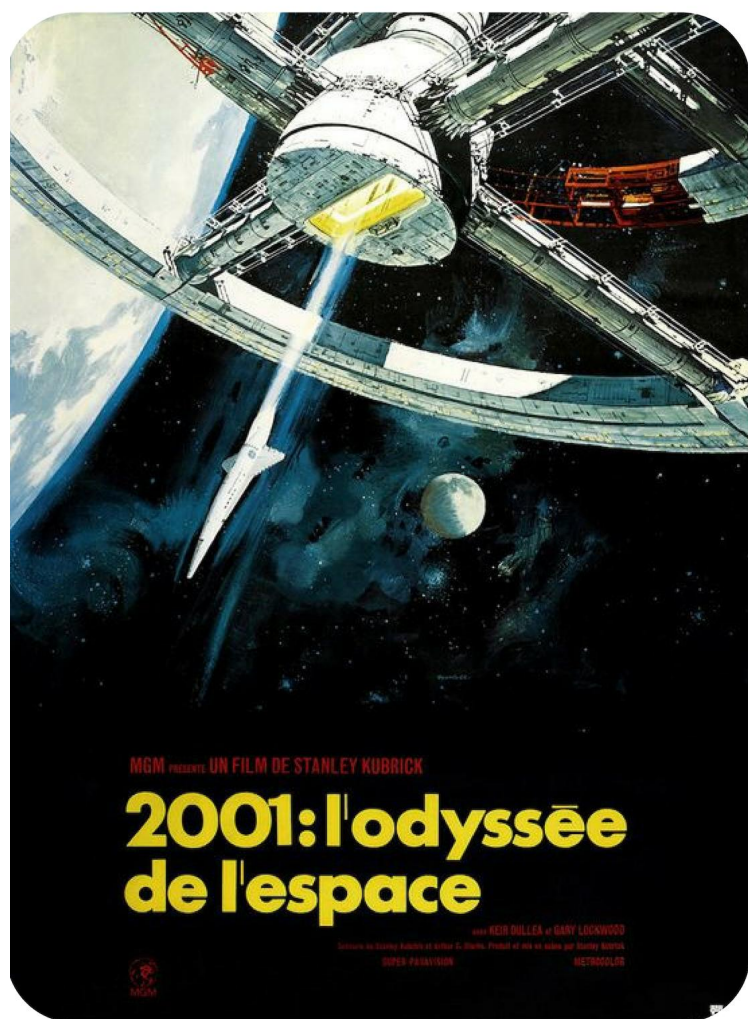
un film de
MILOS FORMAN

SAUL ZAENTZ ... **AMADEUS** ... **PETER SHAFFER** ... **MILOS FORMAN**
F. MURRAY ABRAHAM **TOM HULCE** **ELIZABETH BERRIDGE**
... **SIMON CALLOW** **ROY DOTRICE** **CHRISTINE EBERSOLE**
JEFFREY JONES **CHARLES KAY**

Producteur **MICHAEL HAUSMAN** **BERTIL OHLSSON** Directeur de la Photographie **MIROSLAV ONDRICEK**
Musique dirigée et exécutée par **NEVILLE MARRINER** Costumeur **PATRIZIA VON BRANDENSTEIN** Chorégraphe **TWYLA THARP**
Scénario et pièce originale de **PETER SHAFFER** Producteur **SAUL ZAENTZ** Réalisé par **MILOS FORMAN**

© 1984 THE SAUL ZAENTZ COMPANY. ALL RIGHTS RESERVED. Film en PANORAM - DOLBY DIGITAL

© 1984 Warner



A black and white photograph of a street scene. In the foreground, a 'TOW AWAY ZONE' sign is visible on a pole. A person is standing near a railing on the right. The background shows a large, arched structure, possibly a bridge or tunnel entrance, and a tree.

WOODY ALLEN
DIANE KEATON
MICHAEL MURPHY
MARIEL HEMINGWAY
MERYL STREEP
ANNE BYRNE

MANHATTAN

"MANHATTAN" GEORGE GERSHWIN
A JACK ROLLINS-CHARLES H. JOFFE Production
Music By
Written By
Woody Allen and Marshall Brickman
Produced By
Charles H. Joffe Robert Greenhut Gordon Willis
 **United Artists** 
Directed by Woody Allen
Approved by the Motion Picture Association - All Ages Admitted

United Artists **R**

Researcher's name and affiliation is appearing

réalisé par PATRICE LÉCONTE

JOSIANE BALASCO · MICHEL BLANC · MARIE-ANNE CHAZEL · CHRISTIAN CLAVIER · GERARD JUGNOT
DOMINIQUE LAVANANT · THIERRY LHERMITTE · BRUNO MOYNOT · MAURICE CHEVET · DAVID PONTREMOLI

SAN FRANCISCO, CALIF. (UPI) — The San Francisco Board of Supervisors has approved a resolution to support the federal government's efforts to combat the AIDS epidemic.

© 2000 by The McGraw-Hill Companies, Inc.

doi:10.1017/S0022292412001507 Printed in the United Kingdom © 2012 Cambridge University Press

JOSIANE BALASKO

MARINA FOÏS

MAMAN

UN FILM DE
ALEXANDRA LECLERE



SERGE HAZANAVICHUS

RETOURNEZ ET ENVOIEZ À: ALEXANDRA LECLERE

MICHEL MULLERNOZ

[illegible]



A STEVEN SPIELBERG FILM

E.T.

THE EXTRA-TERRESTRIAL
IN HIS ADVENTURE ON EARTH

A STEVEN SPIELBERG FILM · E.T. THE EXTRA-TERRESTRIAL
DEE WALLACE · PETER COYOTE · HENRY THOMAS AS ELLIOTT · MUSIC BY JOHN WILLIAMS
WRITTEN BY MELISSA MATHISON · PRODUCED BY STEVEN SPIELBERG & KATHLEEN KENNEDY
DIRECTED BY STEVEN SPIELBERG · A UNIVERSAL PICTURE ·

WINSTON SALAMONSON, HENRY THOMAS, AND LARRY
FLYNN, HENRY THOMAS, AND LARRY

© 1982 UNIVERSAL PICTURES INC. ALL RIGHTS RESERVED.

UNIVERSAL PICTURES INC.

THE REBELLION FROM THE CASINO ROYALE

JACKIE CHAN

L'ÉTRANGER

NE PUSSEZ JAMAIS À BOUT
UN HONNÊTE HOMME

BIENTÔT AU CINÉMA

C R O W E

NE CROIRE PERSONNE. MENTIR À TOUS.

MENSONGES D'ÉTAT

[illegible]

APRÈS
GLADIATOR
LE NOUVEAU FILM DE
RIDLEY SCOTT


SÉLECTION OFFICIELLE
FESTIVAL DE CANNES
film d'ouverture

RÉCOMPENSÉ AUX OSCARS

RECOMPENSE AUX OSCARS®
RUSSELL CROWE
RECOMPENSEE AUX OSCARS®
CATE BLANCHETT

ROBIN DES BOIS

DÉCOUVREZ LES AVENTURES D'UN HOMME QUI DEVINT UNE LÉGENDE

BY FRANK RUTENFRANZ

RUSSELL CROWE

GLADIATOR

L'esclave qui défia l'Empire.

[illegible]

© 2008 THE WALT DISNEY STUDIOS AND DISNEY CHANNEL, INC. ALL RIGHTS RESERVED.

ACADEMY AWARD® WINNER
DENZEL WASHINGTON

ACADEMY AWARD® WINNER
RUSSELL CROWE

A RICH EY SCOTT FILM

AMERICAN GANGSTER

INSPIRED BY A TRUE STORY

A black and white photograph of actor Laurence Fishburne. He is wearing a dark, pinstriped suit jacket over a white shirt and a patterned tie. A white pocket square is visible in his jacket. He is looking down and slightly to his left, with a serious expression. His hands are clasped in front of him. The background shows a cityscape with various buildings, including a prominent one with a grid-like facade on the right. The lighting is dramatic, with strong highlights and shadows.

Karin
VIARD
Philippe
REBBOT

Encore maman ?!

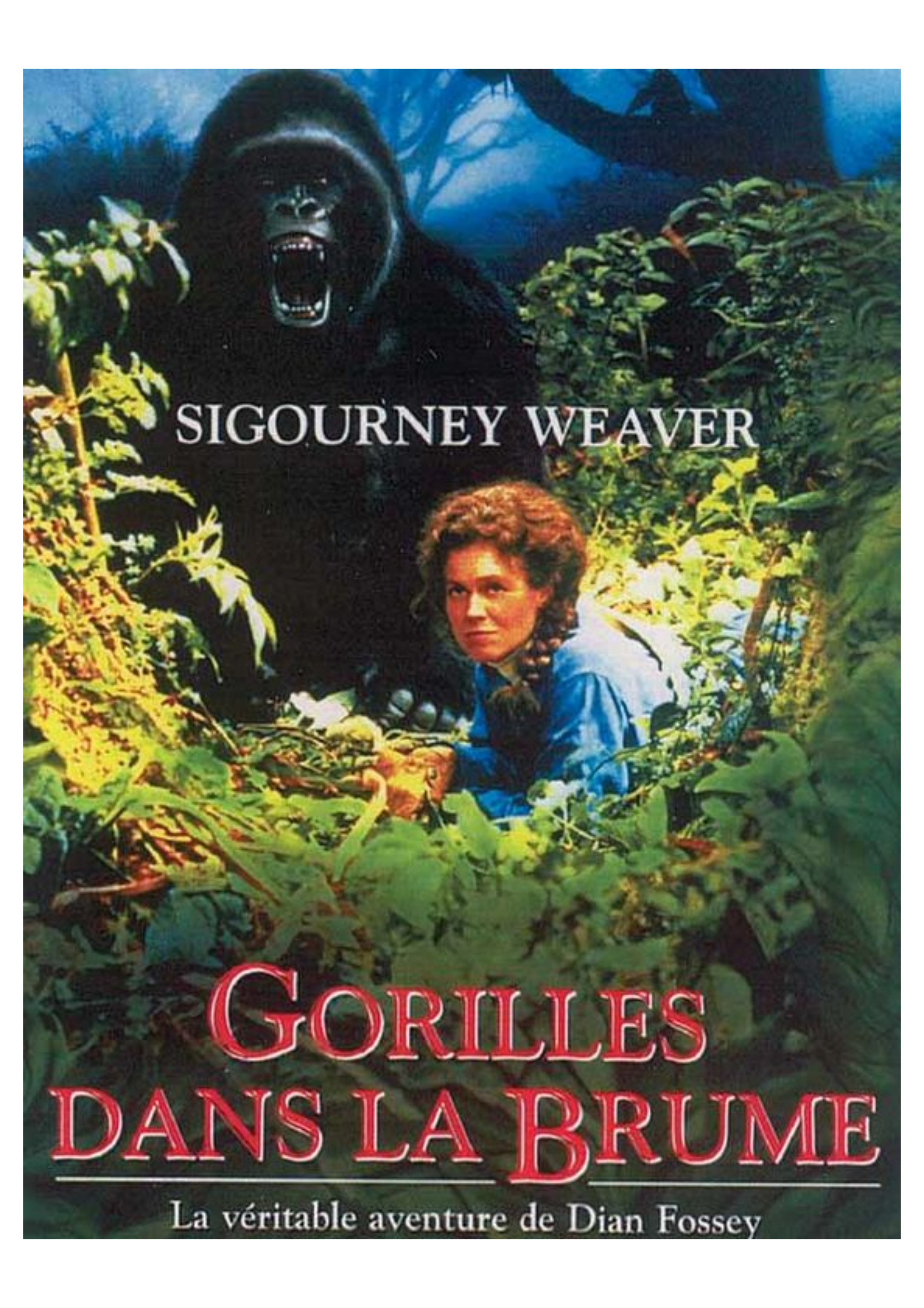


LE PETIT LOCATAIRE

Hélène
VINCENT
Manon
KNEUSÉ
Antoine
BERTRAND
Stella
FENOUILLET

Un film de
Nadège **LOISEAU**

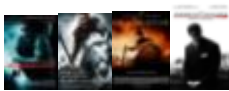
Scénario de Nadège LOISEAU, Fanny BURDINO et Marine PINGEOT avec la collaboration de Julien GUETTA

A movie poster for the film 'Gorilles dans la brume'. The background is a lush, green jungle. In the upper center, a large gorilla is shown from the chest up, roaring with its mouth wide open, revealing its teeth. Below the gorilla, a woman with curly brown hair, wearing a blue shirt, is crouching in the dense foliage, looking directly at the camera with a serious expression. The text 'SIGOURNEY WEAVER' is written in white, serif, all-caps font across the middle of the poster. At the bottom, the title 'GORILLES DANS LA BRUME' is written in a large, red, serif font with a white outline. Below the title, the subtitle 'La véritable aventure de Dian Fossey' is written in a smaller, white, serif font.

SIGOURNEY WEAVER

GORILLES DANS LA BRUME

La véritable aventure de Dian Fossey

	Affiche(s)	Film	Lien(s)
9h00		Blanche neige et les 7 nains	1937 (année de naissance de Ridley Scott, réalisateur du film) Sept nains comme sept passagers dans le vaisseau.
10h00		Amadeus	On retrouve des musiques de Mozart dans Alien
11h00		Maman	Surnom donné à l'ordinateur de bord
12h00		Manhattan Les bronzés font du ski	Films sortis en 1979
13h00		Le petit locataire	Personnage principal qui se retrouve enceinte
14h00		L'étranger	Traduction littérale du mot "Alien"
15h00		2001 l'odyssée de l'espace La guerre des étoiles	Films qui ont influencés Ridley Scott pour Alien.
16h00		Mensonge d'Etat Robin des bois Gladiator American gangster	Films réalisés par Ridley Scott
17h00		E.T	C'est un extra- terrestre, tout comme Alien
18h00		Gorille dans la brume	Personnage principal : Sigourney Weaver
		Fil rouge 2019 : Alien, le huitième passager	Film en rapport avec le thème de cette année puisque'il se situe dans l'espace